

DOLOMITI CONTEMPORANEE

A Borca l'estate è digitale con H-Farm

Presentate le attività all'interno dell'ex villaggio dell'Eni

► BELLUNO

Riprende a pieno regime la stagione di attività di Dolomiti Contemporanee con nuove collaborazioni, in attesa della riapertura dei vari siti espositivi di questa estate. In primis è stata avviata una nuova sinergia con H-Farm, la piattaforma digitale sviluppata, a partire dal 2005, dall'imprenditore Riccardo Donadon. Nella sede di Cà Tron a Roncade, sabato scorso si è lanciato il progetto relativo a tutti i camp estivi di H-Farm che, insieme a Dolomiti Contemporanee, realizzerà alcune attività

estive all'interno dell'ex Villaggio Eni di Borca (il progetto si chiama Dolomiti Digital Camp, e verrà lanciato a breve). Gianluca D'Inca Levis, curatore di Dc, sarà poi tra i relatori invitati al 53° convegno mondiale Ifla degli architetti del paesaggio a Torino. D'Inca Levis sarà poi ospite all'interno di Quotidiana (progetto nazionale di arti visive sviluppato del Comune di Padova), per partecipare ad un seminario insieme a molti curatori del Nord-Est (tra cui Angela Vetese) dal titolo Fare rete in Veneto: prospettive tra pubblico e privato per le arti contempora-

nee.

Ulteriore collaborazione da segnalare poi quella avviata tra Dolomiti Contemporanee e la Fondazione Tiziano di Pieve di Cadore, che condurrà ad una serie di iniziative artistiche e culturali all'interno dell'Estate tizianesca, che verranno svelate nelle prossime settimane. Nuove iniziative anche a Casso e al Villaggio Eni di Borca. Domenica a Borca infatti si svolgerà un Open-studio che comprenderà una performance amplificata, e la possibilità per il pubblico di interagire con numerosi artisti all'opera in Colonia. (e.d.c.)