



Dolomiti Contemporanee: regenerating the landscape's machines. Cultural strategies and the poetics of pragmatism. Gianluca D'Inca Levis, Photo: Nuovo Spazio di Casso (Vajont area, PN - Italy) Regeneration of the Landscape. Photo from the DC archive

Tasting the Landscape è il tema scelto per il congresso mondiale degli architetti di paesaggio in corso al centro congressi del Lingotto. Assaporare, gustare, provare: un significato che rimanda alla dimensione sensibile dei luoghi, invitando a non dimenticare gli aspetti emozionali e percettivi del paesaggio. Obiettivo finale dei professionisti provenienti da 60 paesi in rappresentanza di associazioni nazionali unite nella rete IFLA, è rimettere il paesaggio, la sua tutela e la sua trasformazione, al centro del dibattito ambientale e culturale in quanto elemento integrante dello sviluppo di un paese.