



Il progetto Borca di Dolomiti Contemporanee

LABORATORIO

“Progettoborca” presente al festival del design di Treviso

► BORCA

La ex colonia Eni, ora riattivata tramite “Progettoborca” di Dolomiti Contemporanee, in vetrina alla quarta edizione del festival nazionale “Il Design fa Rumore”.

Quest’anno la manifestazione si svolge a Treviso, tra il Palazzo dei Trecento in Piazza dei Signori, Palazzo Giaco-

melli e Ca’ dei Ricchi. Saranno presentati alcuni dei pezzi di arredo originali, disegnati dall’architetto Edoardo Gellner per la Colonia e il Villaggio Eni di Corte di Cadore, e allora prodotti da Fantoni e da altre aziende italiane.

Accanto ai pezzi originali, troveranno posto alcune delle sedute realizzate nell’ambito della Summer School “Abi-

tare condiviso” che, nell’estate 2016 e 2017 ha attivato un laboratorio di auto costruzione nella struttura a cui hanno preso parte alcune decine di giovani architetti provenienti da tutta Italia. Gestito dal docente Edoardo Narne dell’Università degli Studi di Padova, il laboratorio ha condotto alla realizzazione di una serie di allestimenti e og-

getti di design ispirati alla storia del Villaggio e a Gellner stesso (sedute, tavoli, magic boxes, riconcepimento di alcuni ambienti della Colonia stessa).

Oltre a Edoardo Narne, nei primi due anni il workshop ha coinvolto Simone Sfriso, Werner Tscholl, Roberto Bosi, German Lopez Mena.

Enrico De Col