

## Twocalls for Vajont

Dolomiti Contemporanee rilancia il concorso d'arte contemporanea destinato alla riflessione sull'identità della terra del Vajont, con due opere sul luogo-simbolo della tragedia.

Notizie

Dolomiti Contemporanee rilancia "Two calls for Vajont", il concorso internazionale d'arte contemporanea avviato nel giugno 2014 nell'area del Vajont.



T In apertura: Andrea Nacciarriti, *90° CW*, 2016. Sopra: Dimitri Giannina, *Rewrite/Rewrite*, 2016

Il concorso costituisce in primo luogo una piattaforma culturale e rigenerativa che opera sull'identità presente della terra del Vajont, e che condurrà alla realizzazione di due opere d'arte pubblica che verranno installate su due luoghi simbolo della tragedia del 9 ottobre 1963: la Diga del Vajont (versante friulano) e la facciata meridionale dell'ex scuola elementare di Casso, dal 2012 finalmente riaperta e trasformata nel Nuovo Spazio di Casso, gestito da Dolomiti Contemporanee.

I due progetti risultati vincitori del concorso sono *90° CW* di Andrea Nacciarriti, per la sezione "Call for a Line" (opera sulla Diga), e *Rewrite/Rewrite* di Dimitri Giannina, per la "Call for a Wall" (opera al Nuovo Spazio).



T Andrea Nacciarriti, *90° CW*, 2016

giovedì 2 giugno, ore 15.00  
**Two Calls for Vajont**  
[Nuovo Spazio Casso](#)  
via Sant'Antoni, 1  
Casso